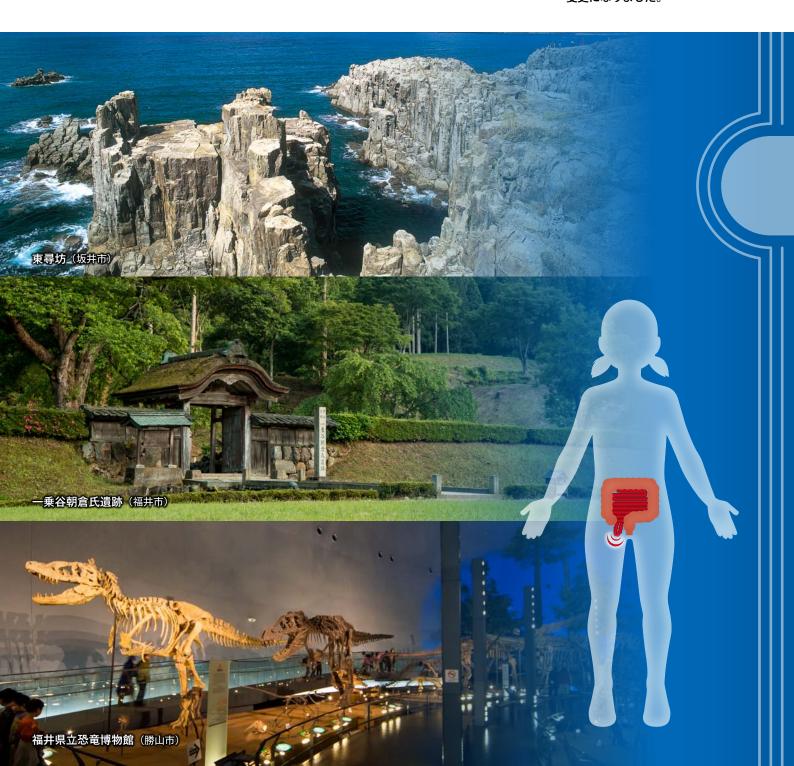
# 第20回 日本LPEC研究会

# プログラム・抄録集

当番世話人 藤井 秀則(福井赤十字病院 外科)



※開催方法の変更に伴い、日時が 変更になりました。





# 事前登録について

ご視聴になるには、以下の URL または QR コードから事前登録が必要です。 ご登録後、ウェビナー参加に関する確認メールが届きます。 よろしくお願いします。

https://zoom.us/webinar/register/WN\_McrlopP5SMGIQw5kESq7gg





## 第20回日本 LPEC 研究会 開催にあたり

単独開催になって 2 回目の研究会を福井の地で行うという名誉ある大役を任され 準備を始めた矢先に新型コロナという大きな問題に直面しました。この長きにわた る新型コロナ禍の中どのような形で会を開催するかあるいは延期するかなど選択に 迷いました。

延期となってもいつまで延期すればよいのか、熟慮の上今回はこのような特別企画といたしました。

本来は福井の地にお集まりいただき、LPEC について熱き討論を戦わせ、福井のおいしいお酒や越前ガニなども堪能していただく予定でした。

皆様を少しでも勇気付けるような福井発のエンターティメントを味わっていただけないかと考えこのようなプログラムになりました。

LPEC の父である嵩原先生には LPEC についてご講演をいただきます。

また、稲葉先生はコロナ禍で見事に第 18 回日本ヘルニア学会を開催されました。その集大成のご講演をしていただけるものと思います。

エンターティメントとしては、まず福井出身のエレクトーン奏者 826asuka さんにお願いしました。826asuka さんは日本ヘルニア学会で演奏予定でしたが、幻となってしまいました。それがこの日本 LPEC 研究会でよみがえります。

チア・ダンといえばご存じの方もおられるかと思いますが福井は映画やドラマで有名になったチアダンスの町です。チアドリームプロジェクトの皆さんには皆さんを勇気付けるダンスを披露していただきます。

少しでも明日からの活力になればと考えています。

福井赤十字病院がん診療センター長藤井秀則

# 第20回 日本LPEC研究会

2021年1月17日 WEB開催

## 目 次

13:50 商品説明 ジョンソン・エンド・ジョンソン株式会社

14:00 開催挨拶

〔当番世話人〕福井赤十字病院 藤井 秀 則 先生

14:10 講演1

## Advanced LPEC法はunacceptable surgeryなのか?

—Advanced LPEC 法の術後成績と Indigo carmine を使用した術中生体染色による後腹膜神経の走行から—

沖縄ハートライフ病院・ヘルニアセンター病院/日本 LPEC 研究会代表世話人

嵩 原 裕 夫 先生

15:10 講演2

第 18 回日本ヘルニア学会の討議から勝手に考えた、成人鼠径ヘルニア診療の課題

東都文京病院外科/第18回日本ヘルニア学会会長

稲葉 毅先生

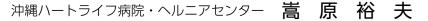
- 16:00 福井からの応援パフォーマンス
  - エレクトーン/ 826asuka
  - チアダンス / Cheer Dream Project (福井商業高校 JETS OG)

17:00 閉会の挨拶 嵩原裕夫 先生

## 講演1

## Advanced LPEC法は unacceptable surgery なのか?

—Advanced LPEC 法の術後成績と Indigo carmine を使用した 術中生体染色による後腹膜神経の走行から—





[背景] LPEC 法は、1995年に小児の外鼠径ヘルニアに対する腹腔鏡下手術として考案した術式である。極小未熟児の巨大陰嚢ヘルニア症例に対し LPEC 法を行ったが術後 1 カ月で再発した。その原因は鼠径部腹壁組織の未熟性と大きすぎるヘルニア門に対して LPEC 法による単純高位結紮ではヘルニア嚢は閉鎖できてもde novo type hernia が発症することが判明した。そのような症例に対する予防術式として生まれたのがLPEC 法に Iliopubic tract repair (IPT repair)を付加した "Advanced LPEC 法"である。

成人の鼠径ヘルニアに対しては TAPP を第 1 選択術式としているが、外鼠径ヘルニアには年齢やヘルニア門のサイズと形態により LPEC 法や "Advanced LPEC 法"を行っている。

[目的] TAPP, TEP と異なり鼠径床を剥離せず、メッシュを使用しない唯一の腹腔鏡下ヘルニア修復術 (LPEC

法および "Advanced LPEC 法") の術後短期・中期成績と、Indigo carmine を使用した術中生体染色による後腹膜神経の走行の検索から得られた知見をもとに "Advanced LPEC 法"が "acceptable or unacceptable" について私見を述べる。

**[対象]** 2013 年 3 月から 2020 年 8 月までに当センターで LPEC 法と "Advanced LPEC 法" を施行した 16 歳から 96 歳の 172 例である(表)。

		Okinawa Heart-life Hosp. 2013.3 ~ 2020.8		
		Male	Female	
LPEC	78 (94)	52 (64) 2 8f: 35 3 8f: 1	26 (30) 1 M 1 1	
TAPP + <u>LPEC</u>	52 (52)	51 (51) 1 85: 35 2 85: 16	1 (1) 2 5%: 1	
Adv. LPEC	35 (36)	34 (35) 2 M 26 3 M 29	I (1) 25%	
TAPP + <u>Adv. LPEC</u>	7 (7)	7 (7) 2型: 6	0	
	172 (189)	144 (157)	28 (32)	

[結果] LPEC 法を施行した 146 件中男性 3 例(40 歳, 29 歳, 81 歳)が 2 年以内に再発した。2 年以降 11 年を経過をした例(前任地の症例を含む)では再発はない。3 例の再発例はいずれもヘルニア門がリング状を示さず、外側の辺縁が不明瞭で所謂"滑り台状"の形態を呈しており LPEC 法術後に内鼠径輪の外側から再発した de novo type hernia であった。"Advanced LPEC 法"を行った 43 件では再発や"Inguinodynia"は見られていない。

[考案] "Advanced LPEC 法"に関しては、IPT repair を行う際とくに陰部大腿神経の陰部枝を損傷するリスクが高く、術後の難治性 "Inguinodynia" の原因となる "unacceptable" な術式として指摘されてきた。多くの解剖書では、いわゆる Trapezoid of disaster 領域を走行する後腹膜神経にはバリエーションが見られるものの、陰部大腿神経の陰部枝は内鼠径輪の内側を精巣動脈の背側で IPT の前面から鼠径管内へ走行し、大腿枝と外側大腿皮神経はその外側を IPT の背面を走行すると記されている。

演者が TAPP を施行した 32 例において Indigo carmine を混じた膨潤液を後腹膜に注入し後腹膜神経の 走行を検索した結果では、精巣血管の背側で <u>IPT の前面</u>を鼠径管内へ走行する陰部枝が確認できたのは 5 例であった。IPT の背面を走行する大腿枝および外側大腿皮神経と思われる神経が確認できたのは 12 例であっ

た。後腹膜神経の走行の確認操作において新たに確認し得たのは横筋筋膜 sling(下脚)と IPT の解剖学的 位置関係であった。両者は横筋筋膜に由来する索状組織とする説もあるが、その索状構造や並走(?)する 両者の位置には個体差が見られた。これまで腹膜を介して IPT と確信し得た症例も少なくないが、あるいは 横筋筋膜 sling の下脚を IPT と誤認していた可能性も否定できない。

"Advanced LPEC 法"を行った 43 件の術後に"Inguinodynia"を合併しなかったのはそのことが幸いした結果かもしれない。一方、IPT に U-shape stitch をかけた症例も陰部枝が並走する精巣血管から離れた部位であり、これまで指摘されてきた陰部枝損傷のリスクは決して高いとは思われない。大腿枝と外側大腿皮神経に関しては IPT の運針は浅めに、主として横筋筋膜 sling の下脚に逢着してきたことが meralgia paresthetica などのような神経障害を合併しなかったことが考えられる。

従来の "Advanced LPEC 法" は、<u>腹横筋腱膜弓と IP tract の縫合</u>に併せてヘルニア門の腹膜外高位結紮 閉鎖(LPEC 法)を意図してきたが、最近の知見から LPEC 法に<u>腹横筋腱膜弓と**横筋筋膜群**(sling 下脚 + IP tract)</u>の縫合を合わせて行う術式とするのが適切のように考えている。LPEC 法術後に再発する de novo type hernia も**横筋筋膜群**(sling 下脚 + IP tract)への縫合で腹膜の滑脱を予防できると考えている。

**[まとめ]** 成人の外鼠径ヘルニア 42 例に対し 43 件の "Advanced LPEC 法 " を行ったが再発や "Inguinodynia" は見られていない。

さらに症例を重ね、低侵襲性とされる TAPP や TEP と異なり Bogros 腔や Retzius 腔を広く剥離する必要がなく、メッシュも必要としない "Advanced LPEC 法"が JHS 分類 I-2 型以上の症例に対しても年齢、ヘルニア門のサイズと**横筋筋膜群**の形態により acceptable surgery であることを実証したい。

## 講演2

## 第18回日本ヘルニア学会の討議から勝手に考えた、 成人鼠径ヘルニア診療の課題



第18回日本ヘルニア学会会長/東都文京病院外科 稲 葉 毅

### [緒言]

第 18 回日本ヘルニア学会は 2020 年 5 月に会場開催の予定だったが、COVID-19 のあおりを受け、11 月に Web 開催となった。LPEC 関連 VS を含め、セッションはほぼ予定どおり施行したが、質疑応答で大きな課題は残った。

一方、12月初めまでオンライン開催を延長出来たため、複数会場の全演題の視聴が可能となった。会長として感じた、成人鼠径ヘルニア診療の課題について私見を述べていく。

#### [会長が注目した討議]

#### 1. 術式選択

保険収載以降の腹腔鏡下手術の増加は変わらないが、以前のような「難しい手術を腹腔鏡でやりました。 すごいでしょー」といった自慢話は減ってきた。

端的な例が、泌尿器科との合同セッション SY4「「前立腺手術後」だけじゃない!手術前後の他疾患と鼠径部ヘルニア手術をどう両立させていくか」の議論だ。外科側にも TAPP 派演者はいたが、討論の結論は、前立腺癌 high risk 例は Lichtenstein が良いという流れになった。自施設方針やガイドライン記載ではなく、病態で術式を選ぶという当然の話だ。

#### 2. 禁忌事項の見直し

再発の多さから、鼠径部ヘルニアでは IPOM は行わない時代が続いた。しかし今回は、腹膜が寄らない症例への IPOM 併用 TAPP の報告が複数見られた。神経の視認で疼痛の三角への打鋲は可能という報告もあった。PD2「なぜこのデバイスは臨床の現場から消えていったのか」で複数の演者が Heavy Weight Mesh 見直しを主張した。右へ倣へでなく、個々の臨床家が「なぜ?」を考え始めた兆候と考える。

#### 3. エビデンス発信

国際ガイドラインは、東アジアが作成に関与せず、また日本のヘルニア診療成績が悪くないのにも拘らず、日本のヘルニア診療に大きく影響した。本会では SY3 [Evidence from Japan を発信していこう] で、論文発信を討議した。高尚な double blind study にこだわる事なく、single arm でも通用するデータは既に多数保持しており、実務的に話を進めていくこととなった。

## [LPEC 研究会の使命]

LPEC はまさに上記討論の対象だ。VS4「低侵襲手術としての LPEC の可能性を探る」では、成人女性や前立腺術後のデータ提示が見られた。これを JHS 内部の開示に止めず、広く他科、他国に広めるのが研究会の使命だ。

例えば、前立腺癌 RALP 手術と同時に予防的 LPEC はできないか? 医科歯科大の藤井教授と話し合って欲

しい。VS4 で出た若年成人データを集計して論文化することを、東京医大の諏訪准教授に相談して欲しい。 明日にでも。



## 826aska

826aska の Youtube 動画の総再生回数は 1億4千万回を突破!チャンネル登録者は56万人以上(令和2年11月現在)となった。100万回を超える動画は30本以上の圧倒的人気を誇るプレイヤー!

2019年3月には、ヤマハミュージックコミュニケーションズよりメジャーデビューを果たし、10都市11公演の全国ツアーも成功させた。

2020年3月25日には、自身初となるオリジナル曲を収録したCD第2弾もリリース!

5歳からピアノを習い始め、8歳からエレクトーンを始めた彼女が、動画投稿サイト「Youtube」に自身のエレクトーンの演奏動画をアップしていたところ、2016年1月、STAR WARSの演奏がきっかけで人気が上昇!

TV 番組でも取り上げられ、メディアやイベント、単独ライブでも活躍する福井県在住のエレクトーンプレイヤー。

## profile ------

生年月日:平成13年8月26日

星 座:乙女座

血液型:A型

出身地:福井県



## Cheer Dream Project (福井商業高校 JETS OG)

福井商業高校チアリーダー部 JETS の卒業生を中心に、2020年4月に一般社団法人チアドリームプロジェクトを立ち上げ「福井をチアの街に」すべく活動を行う。

イベント出演やチアダンス指導、夢ノート講演など、チアダンスの魅力を福井から発信する。



MEMO	